

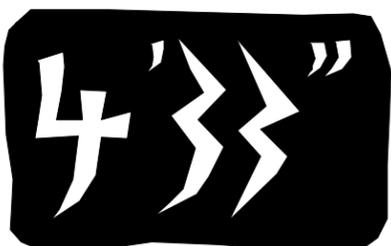
Hornstück

for horn in f solo

Shigeru Kan-no

www.verlag433.de

cover design: Urte Girnatis



**Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
All rights reserved. Reproduction of any sort is prohibited by law.**

vierdreiunddreissig
musikverlag D-80799 münchen
barerstr. 78 tel. 089 - 272 39 68

© 1993

ISMN M-50098-016-2

Hornstück

für Horn in F

♩ = 70

in Mundstück sprechen (mit Hornkörper)
mit gewöhnlichem Dämpfer

Shigeru Kan-no, WVE-52

1 *f* *più f* *mp* *ff*
Ho - r - n - s - tü - ck mit Dämp - fer oh - ne Dämp - fer mit Dämp - fer

2 ord. (mit D.) sprechen ord. flatt.
pp < *mp* > *pp* *ff* mit Dämp - fer *mf* *mf* *f* *mp* < *fz* *p* *sffppp*

3 flatt.
mpfp < *f* > *pp* subito *ff* *sfff* *ff* < *fff* *sff*

4 *ff* *pp* *ppp* *ff* < *fff* *fff* *f*

5 ohne Dämpfer mit Dämpfer (weiches Tuch)
ppp *fff* *mp* *mf* > *pppp*

6 *ppp* *ppp* *ffff* *glissando* *p* < *f* > *p* < *mp* >

7 ohne Dämpfer mit D. (Tuch) *ppp* *p* *ff* *glissando* *ff* *pp*

15

1 2 3 4 1 2 3 1 2 3 mit Dämpfer 1 2 3 ohne Dämpfer
 ● ● ● ● ○ ● ● ● ● ○ ○ ○ ●
 trumm trumm trumm

pp < *ff* *mp* *p* < *f* > *p* *ff* *pp* < *ff* > *pp*

16

Tonhöhe ad lib.

pp < *sf* < *ff* *f* 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 ord.
 ○ ○ ○ ● ● ● ● ○ ○ ○ ○ ● ● ●

pp < *sf* < *ff* *f* *mf*

17

sprechen oder nur Stimme mit dem Fuß aufstampfen Presto

um eine kleine Terz

pp *sfff* *pp* < *f* > *p*

18

ad lib. (so tief wie möglich)

ff *fff* *ff* < *fff* *p* < *sfff*

19

Mundstück abnehmen und hineinsprechen ord. (Mundstück absetzen) mit selbem

um ei - ne klei - ne Terz

mf *mp* < *ff* > *mf* *ff* *f* *sff*

20

Fingersatz Schallstück aufheben

mf *pp* *p* *mf* *mp* *fff* *sfffz*

21

gliss. approx. (simile) gliss. stehend = 60

sfff *mp* < *fff* *sfffz* *ff* Fanfare *f* *sfffz* *fff* *ff*

22

gestopft ord. gestopft ord. sich allmählich setzen

fff *mf* *f* > *mp* < *mf* *p* *dim.* *pp* *dim.* *smorz.*